03 1991

9 5 4

ТУ–19–241–82

8

3.


студия
ДИАФИЛЬМ


РГДБ
2015
Н. НЕКРАСОВ
Дедушка Мазай и зайцы
Художник О. Новозонов



...Дети, я вам расскажу про Мазая.
Каждое лето домой приезжая,
Я по неделе гощу у него.
Нравится мне деревенька его:



Летом её убирая красиво,
Исстари хмель в ней родится на диво,



Вся она тонет в зелёных садах;
Домики в ней на высоких столбах



(Всю эту местность вода понимает,
Так что деревня весною всплывает,
Словно Венеция).




...Старый Мазай разболтался в сарае:
„В нашем болотистом, низменном крае
Впятеро больше бы дичи велось,
Кабы сетями её не ловили,
Кабы силками её не давили;



Зайцы вот тоже,—их жалко до слёз!
Только весенние воды нахлынут,
И без того они сотнями гинут,—



Нет! ещё мало! бегут мужики,
Ловят, и топят, и бьют их баграми.
Где у них совесть?..



Я раз за дровами
В лодке поехал—их много с реки
К нам в половодье весной нагоняет—
Еду, ловлю их. Вода прибывает.

Вижу один островок небольшой—
Зайцы на нём собралися гурьбой.
С каждой минутой вода подбиралась
К бедным зверкам;



уж под ними осталось
Меньше аршина земли в ширину,
Меньше сажени в длину.



Тут я подъехал: лопочут ушами,
Сами ни с места; я взял одного,
Прочим скомандовал: прыгайте сами!






Прыгнули зайцы мои, — ничего!

Только уселась команда косая,
Весь островочек пропал под водой.






„То-то,—сказал я:—не спорьте со мной!
Слушайтесь, зайчики, деда Мазая!“

Этак гуторя, плывём в тишине.
Столбик не столбик, зайчишко на пне
Лапки скрестивши, стоит, горемыка,





Взял и его—тягота не велика!




Только что начал работать веслом,
Глядь, у куста копошится зайчиха —
Еле жива, а толста, как купчиха!

Я её, дуру, накрыл зипуном —
Сильно дрожала... Не рано уж было.



Мимо бревно суковатое плыло,
Сидя, и стоя, и лёжа пластом,
Зайцев с десяток спасалось на нём.
„Взял бы я вас—да потопите лодку!“



Жаль их, однако, да жаль и находку—
Я зацепился багром за сучок
И за собою бревно поволок...



Было потехи у баб, ребятишек,
Как прокатил я деревней зайчишек:
„Глянь-ко: что делает старый Мазай!"
Ладно! Любуйся, а нам не мешай!





Мы за деревней в реке очутились.
Тут мои зайчики точно сбесились:
Смотрят, на задние лапы встают,
Лодку качают, грести не дают:

Берег завидели плуты косые,
Озимь, и рощу, и ку́сты густые!..





Мигом команда моя разбежалась,

Только на лодке две пары осталось —
Сильно измокли, ослабли;



в мешок
Я их поклал—и домой приволок;



За ночь больные мои отогрелись,
Высохли, выспались, плотно наелись;



Вынес я их на лужок: из мешка
Вытряхнул, ухнул—

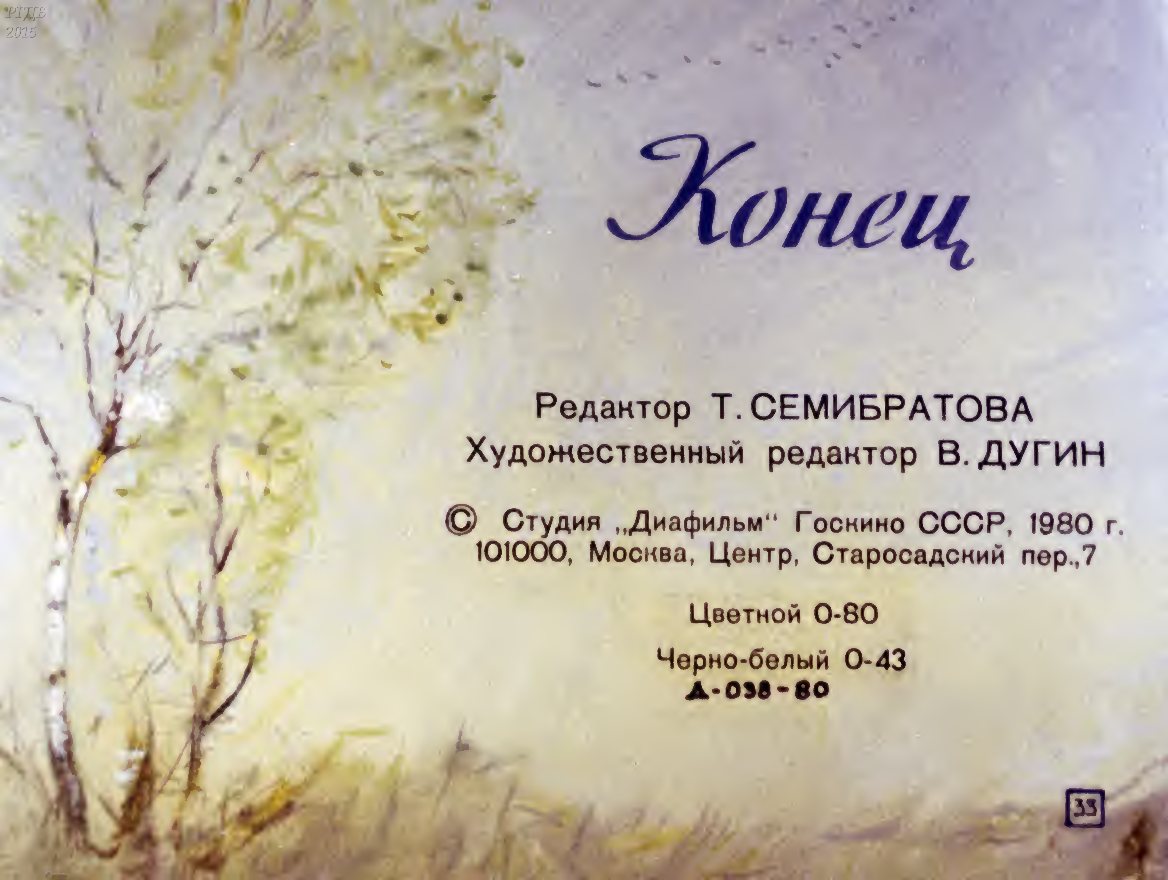


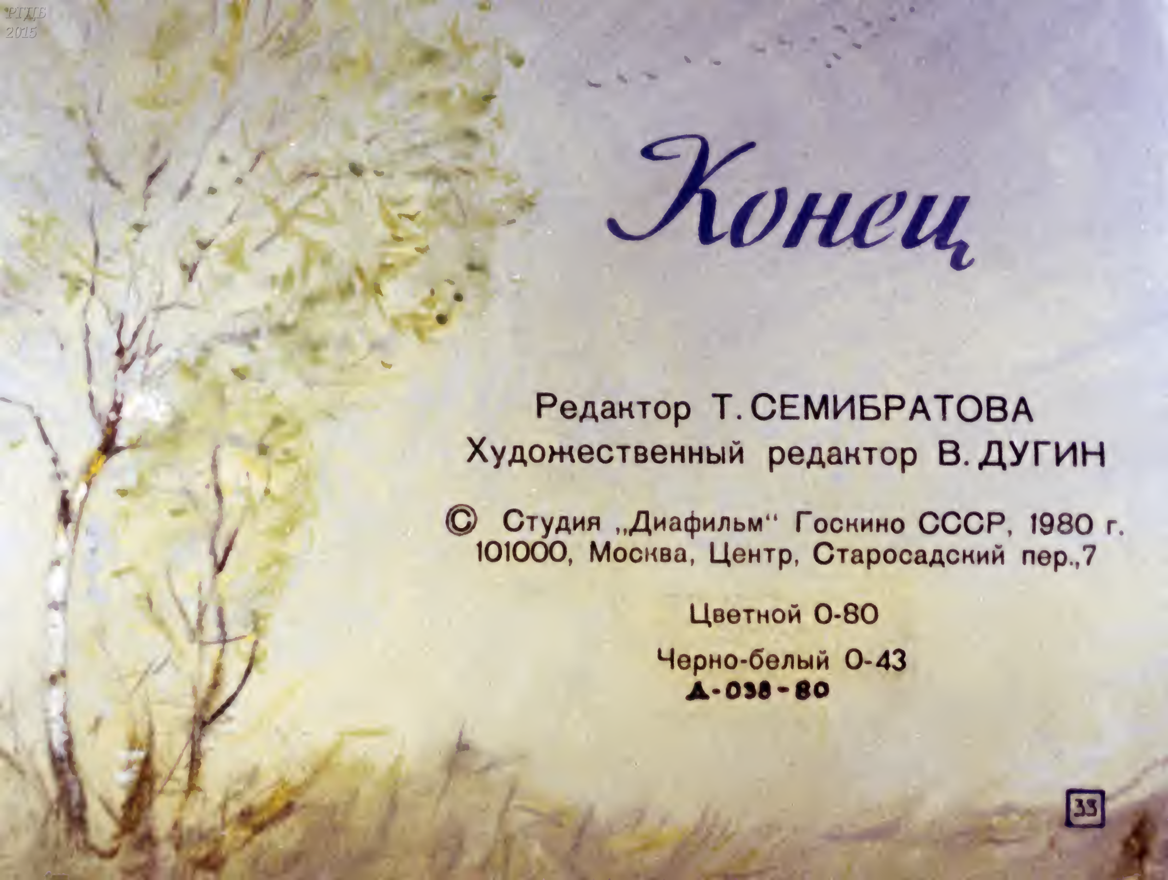


и дали стречка!

Я проводил их всё тем же советом:
«Не попадайтесь зимой!»
Я их не бью ни весною, ни летом:
Шкура плохая — линяет косой...»




Конец
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
Художественный редактор В. ДУГИН
© Студия „Диафильм" Госкино СССР, 1980 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7
Цветной 0-80
Черно-белый 0-43
Д-038-80
35
РГДБ
2015


Конец
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
Художественный редактор В. ДУГИН
© Студия „Диафильм" Госкино СССР, 1980 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7
Цветной 0-80
Черно-белый 0-43
Д-038-80
35
РГДБ
2015